

В ВЯЗЬМЕ ПРОШЕЛ II ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИМЕНИ А.Д.ПАПАНОВА



Продолжение. Начало на 1-й странице

Народный артист СССР А.Д.Папанов родился 31 октября 1922 года в Вязьме. Его мама Елена Болеславовна Росковская была полькой, и ее семья жила на границе Белоруссии и Польши. В 1918 году после Брестского мира эти земли были разделены, и Елена Болеславовна осталась одна. Ее родственники оказались в Польше, а она – в Белоруссии. Отец Анатолия - Дмитрий Филиппович - был старше Елены Болеславовны на десять лет, и она всегда называла его на «вы».

В конце 1920-х годов родители Папанова переехали из Вязьмы в Москву. Столичная жизнь Анатолия была проста и непритязательна. Как и отец, он сразу после окончания школы стал рабочим, но после десятичасовой смены на шарико-подшипниковом заводе, где он работал литейщиком, Папанов шел в театральный кружок при клубе «Каучук». В 1939 году он играл там в водевиле «Разбитая чашка» и на «Мосфильме» снимался в массовке фильма

«Ленин в Октябре». Так начиналась его артистическая карьера.

Анатолий Папанов ушел на фронт с первых дней войны. В 1942 году после ранения вернулся и поступил на актерский факультет ГИТИСа. В 1946 году после окончания ГИТИСа уехал в Клайпеду, в новый театр, где его первой ролью стала роль Сергея Тюленина в «Молодой гвардии». Женится на актрисе Надежде Юрьевне Каратаевой. Их дочь, Елена Папанова, позднее тоже стала актрисой.

В 1948 году Папанов переходит в Театр Сатиры в Москве. В этом театре актер создал более 50 образов. Некоторые из спектаклей были сняты на киноленту. В 1973 году он получает звание народного артиста СССР.

Анатолий Папанов был успешен в разных амплуа, исполняя и драматические, и характерные роли не только в театре. Он много снимался в кино, блистательно играл как драматические, так и комедийные роли.

В 1989 году, уже посмертно, Народному артисту СССР А.Д.Папанову было присвоено звание лауреата Государственной премии СССР за роль в фильме «Холодное лето пятьдесят третьего...», которая стала последней работой актера в кино.

В последнюю неделю октября в Вязьме традиционно проходят памятные мероприятия, посвященные знаменитому актёру. В этом году в рамках Второго театрального фестиваля свои постановки представили коллективы из Вязьмы, Рудни, Сафонова и Смоленска.

29 октября в ДК «Московский» прошел спектакль Вяземского народного театра юного зрителя «Парень из нашего двора» по мотивам произведения Константина Симонова. Режиссером спектакля стал Владислав Казаринов.

30 октября Руднянский народный театр показал спектакль «Медведь» по пьесе Антона Чехова, а творческий коллектив ОАО «Авангард» из Сафонова - спектакль по Рею Куни «Кровать, леди и джентльмены».

В тот же день в детской библиотеке прошел вечер-посвящение «Наш земляк Анатолий Папанов», а в Вяземском историко-краеведческом музее состоялась экскурсия «Так хотелось бы пожить... и поработать».

Вечером в пятницу в Вяземском народном театре был полный аншлаг. Там был показан спектакль «При чужих свечах». Главную роль в нём сыграла дочь знаменитого актёра Елена Папанова. Ее партнершей выступила талантливая вяземская актриса Любовь Лютова.

31 октября состоялось возложение цветов к па-



мятнику Народного артиста СССР Анатолия Папанова. В ДК «Центральный» молодёжный театр-студия «Пирамида» показал спектакль по стихам поэтов военных лет «Вы слышите, грохочут сапоги». Затем состоялась церемония закрытия Второго театрального фестиваля.

Необходимо отметить, что награда для победителей театрального фестиваля была сделана вручную вяземским ювелиром Михаилом Поповым в технике «вяземской стеки».

Организаторами Второго театрального фестиваля стали Администрация МО «Вяземский район» Смоленской области, комитет культуры и туризма районной администрации, МБУК Вяземский районный культурно-досуговый центр.

Фестиваль проходил под патронатом Департамента Смоленской области по культуре и туризму.



Семья Папановых. 1928г.



С сестрой Ниночкой



В ВЯЗЬМЕ ПРОШЕЛ II ТЕАТРАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ ИМЕНИ А.Д.ПАПАНОВА



31 октября, уроженцу г.Вязьмы, великому актеру, Народному артисту СССР А.Д.Папанову исполнилось бы 93 года. В конце октября на его малой родине прошел Второй театральный фестиваль, который носил имя знаменитого артиста.

«Дорогая Вязьма! Дорогие вязьмичи! Этот город стал мне родным, — призналась на открытии Второго театрального фестиваля в Вязьме актриса Московского драматического Театра им. М.Н. Ермоловой, дочь известного актера Елена Анатольевна Папанова. — Благодарю вас за то, что вы любите и помните Анатолия Дмитриевича. Память ваша светла. Спасибо вам большое! Если о человеке помнят, значит, он живет среди нас.

Я вижу, что сегодня здесь присутствует очень много молодежи — это здорово! Именно молодым людям я хочу сказать, что в жизни очень важно иметь мечту и стремиться к ее осуществлению. Мечта моего отца о большом искусстве зародилась здесь, в Вязьме, и на пути к своей мечте он достиг больших вершин».

Народный артист СССР А.Д.Папанов принял участие в создании более 70 кинолент и озвучивании около 100 мультфильмов. В 2012 году на родине Анатолия Папанова в Вязьме был установлен памятник актеру. Это единственный в мире памятник Анатолию Дмитриевичу Папанову.

«Три года назад мы вместе с вами открывали замечательный памятник нашему великому земляку, известному актеру, которого все мы очень любим и которым гордимся, — сказала Глава Администрации МО «Вяземский район» Смоленской области И.В.Демидова. — Памятник Анатолию Папанову по праву стал одним из любимейших мест в нашем городе. Именно тогда появилась идея, которая была поддержана семьей Анатолия Дмитриевича его дочерью Еленой Папановой, о том, что в Вязьме в

дни памяти актера будет проходить театральный фестиваль, куда будут приезжать самодеятельные артисты из разных городов. И вот сегодня мы проводим Второй театральный фестиваль. Мне очень приятно, что в этом году пять коллективов из разных городов Смоленской области приехали к нам. Огромное спасибо Елене Анатольевне Папановой за поддержку и дружбу!».

«Это уже II театральный фестиваль имени А.Д.Папанова. Значит, в Вязьме сложилась новая добрая традиция. И я уверена, что эта традиция укорениться в нашем городе и театральный фестиваль всегда будет желанным и радостным событием, которого будут ждать все любители театра, — подчеркнула Глава МО «Вяземский район» Смоленской области П.В.Хомайко. — Сложился определенный миф, что в культурном отношении провинция уступает столице. Мы с вами видим, как этот миф развеивается на наших глазах.

И пусть говорят, что театральная жизнь кипит только в больших городах. Мы знаем, что испокон веков провинциальная театральная сцена дарила русским столицам — Москве и Санкт-Петербургу — новые творческие замыслы, идеи, а самое главное — талантливых актеров, в числе которых и Анатолий Дмитриевич Папанов. Это был замечательный актер, которому подвластны все жанры — от комедии до трагедии. Его нельзя ни с кем перепутать. Голос Анатолия Дмитриевича неповторим и неподражаем. Его узнают все — от мала до велика.

Театральному фестивалю желаю долгой творческой жизни, а всем участникам, членам жюри и зрителям — хорошего настроения. Желаю сохранить тепло этого фестиваля на долгие-долгие годы».

Начало.

Продолжение на 5-й странице