

К 40-летию Великой Победы

Александр Павлович ГОЛОВНЕНКОВ

(Вязьмичи — Герои Советского Союза)

Александр Павлович родился в деревне Дылево Царево-Займищенского сельсовета Вяземского района в 1920 году. Окончив Климовскую начальную, а затем Вырубовскую семилетнюю школы, он уехал в Москву и стал работать на одном из заводов слесарем. Свой труд Александр Головненко совмещал с учебой в вечернем строительном техникуме. Весной 1941 года он получил диплом техника-строителя, а 22 июня 1941 года его призвали в ряды Красной Армии. Окончил Харьковское бронетанковое училище. В звании лейтенанта Головненко прибыл на Сталинградский фронт.

...В битве на Волге, когда наши войска перешли в решительное наступление, в передовых колоннах советских танков шла и боевая машина комсомольца Александра Головненко. На подступах к селу Васильевка враг оказал отчаянное сопротивление. Путь танкистам преградили минные поля и противотанковый ров.

Из зданий, превращенных в долговременные огневые точки, гитлеровцы обстреливали все подступы к своим позициям. Штурм вражеских укреплений мог стоить больших жертв. Необходимо было найти проходы в минных полях, вскрыть систему огня противника и подавить ее артиллерийским огнем.

Командир части вызвал к себе лейтенанта Головненко. Объяснил ему боевую задачу, а на прощание спросил:

— Справишься с заданием?

— Пройду, товарищ командир, — уверенно заявил лейтенант.

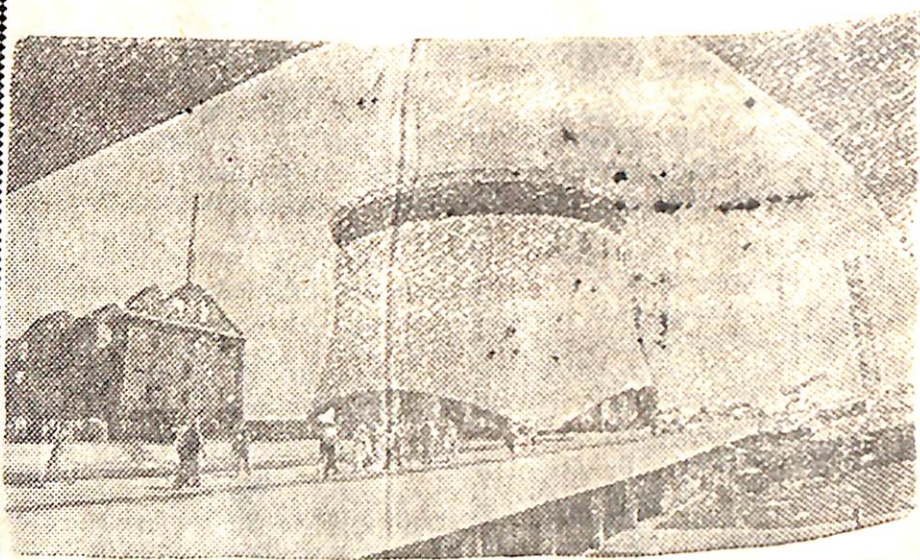
Его боевая машина вышла из укрытия и, набирая скорость, двинулась вперед. Вначале гитлеровцы не стреляли, они не могли себе представить, чтобы один советский танк мог пойти в атаку на крупный укрепленный пункт. Навстречу Головненко вышел фашистский танк. Экипаж Александра несколькими выстрелами

подбил его. Гитлеровцы отвели бешеным огнем по советской машине. Снаряды и мины рвались буквально рядом, но Александр, умело маневрируя, вел танк вперед. Бедь приказ еще не выполнен. Нужно время, чтобы по вспышкам орудийных выстрелов определить позиции вражеских батарей.

Позади осталось минное поле. Раздавнив гусеницами стоявшую в укрытии автомашину, танк Головненко в ходе преодоления противотанкового рова и ворвался в село.

Появление танка на улицах населенного пункта вызвало смятение и панику среди фашистов. Танкисты расстреливали вражеских солдат, уничтожали их огневые точки. Но силы были слишком неравны. От прямого попадания снаряда машина Головненко заторелась. Он направил ее на здание, в котором укрывались гитлеровцы, разрушил его и падающими обломками сумел сойти с пламя. Снова советский танк ринулся в атаку, под его гусеницами рушатся вражеские блиндажи, вдавливаются в землю пушки и минометы. Выстрелом в упор фашисты повредили мотор танка и подожгли его. Командир приказал экипажу покинуть машину, но сам остался у орудия. Он решил сражаться до конца, пока есть снаряды и патроны. На горящую машину, неподвижно стоящую среди развалин домов, двинулось два гитлеровских танка. Они хотели прикончить ее, но эта попытка стоила им дорого. Последними снарядами лейтенант Головненко поразил обе фашистские машины, превратив их в пылающие факелы. Но и танк Головненко продолжал гореть. Воспользовавшись растерянностью противника, наши войска начали атаку. Когда боевые дружины Головненко ворвались на улицы, Александр был уже мертв.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 марта 1943 года лейтенанту Головненко Александру Павловичу за его подвиг посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.



♦ Волгоград. 200 дней и ночей здесь, у твердыни на Волге, происходило величайшее в истории Великой Отечественной войны сражение, которое завершилось разгромом вражеских войск.

Одним из монументальных памятников героям является ансамбль-музей «Сталинградская битва». Он включает в себя художественную панораму «Разгром немецко-фашистских войск под Сталинградом».

Длина холста панорамы — 120 метров, высота — 16 метров. Она создана коллективом баталистов студии военных художников имени М. Б. Грекова.

Только в нынешнем году панораму посетили более 260 тысяч человек.

На снимке: ансамбль музея-панорамы «Сталинградская битва».

(Фотохроника ТАСС).