

«На передовой поэтического фронта»

Вяземскому районному литературному объединению «Звонница» - 35 лет!

Вязьма во все времена была богата талантами. Так или иначе с вяземской землёй связаны имена великих отечественных поэтов и писателей. Под Вязьмой в селе Рыхлово проживала и была похоронена внучка А.С. Пушкина Вера Мезенцева. В Хмелиту к своему дяде приезжал автор бессмертной комедии «Горе от ума» А.С. Грибоедов. Глубокие вяземские корни у поэта П.А. Вяземского, друга и товарища А.С. Пушкина. В окрестностях Вязьмы поэт-партизан Д.В. Давыдов бил французов в героическом 1812 году. Единственной настоящей любовью всей жизни поэта М.Ю. Лермонтова являлась дочь вяземского уездного предводителя дворянства Варвара Лопухина. Известный духовный и светский писатель XIX века С.А. Ширинский-Шихматов (иеромонах Аникита) родом из села Дерново Вяземского уезда. Поэт С.А. Есенин в Вязьме никогда не бывал, но зато именно в нашем городе, на квартире Почётного гражданина Вязьмы П.Н. Пропалова с 1986 по 2018 гг. функционировал уникальный музей, посвящённый жизни и творчеству Сергея Александровича. Многим известно стихотворение К.М. Симонова «Дом в Вязьме», которое он написал под впечатлением того, что увидел в нашем городе во время тяжелейших боёв осенью 1941 года. В братской могиле на Екатерининском кладбище покоятся останки поэтов и писателей Г.Б. Гридова, М.Е. Штительмана и Г.М. Каца, погибших в составе окружённой под Вязьмой 19-й армии осенью 1941 года. Вязьма входила в избирательный округ поэта и государственного деятеля А.И. Лукьянова. Свою творческую и журналистскую карьеру в тумановской районной газете начинал известный поэт А.В. Мишин. Под Семлёвом родился автор слов гимна города-героя Смоленска поэт А.М. Бодренков. Почётными гражданами нашего города являются поэты В.Е. Рудницкий и А.К. Клименков... При желании ещё долго можно продолжать список имён знаменитых земляков, чьи имена связаны с поэзией, и поэтов, в чьей биографии обязательно значится наш город или его окрестности.

Упоминание о первом литературном объединении в Вязьме относится к началу 1920-х гг. К сожалению, о нём мало что известно. Скорее всего, что в 1930-е годы оно уже не функционировало, так как в районных газетах того времени не удалось обнаружить ни стихов вяземских поэтов, ни каких-либо публикаций о работе самого литобъединения.

В 1984 году литературное объединение в Вязьме создал известный советский писатель, член Союза писателей СССР Ю.Н. Могути. Однако, через полтора года он переехал в другой город, и вяземское литобъединение прекратило своё существование.

Литературное объединение, которое продолжает свою работу сегодня, берёт свое начало с первого заседания, состоявшегося в Вяземском городском комитете КПСС 31 января 1988 года. На этом, теперь уже можно сказать, историческом заседании присутствовали вяземские поэты: Э.Андреева - мастер УПП ВОС, В.Бадулина - связист – лаборант, О.Захарова – педагог, Л.Зими́на – техник, С. Трагоцкая - воспитатель детского сада, Л. Чинарёва - студентка техникума, А. Ларченков - член Союза писателей СССР, В.Жуков - шофёр, солист ансамбля «Кривичи», Ю. Лебедев - станочник Вяземского завода графитовых изделий, М.Попов - комсомольский секретарь, актёр народного театра, А. Ситкин

- слесарь Вяземского завода графитовых изделий, А.Соколов - радист авиационного центра, П. Пропалов - фрезеровщик Вяземского машиностроительного завода, коллекционер, создатель музея «С.А. Есенин», В. Цуканихин – электросварщик, В. Цыбин - мастер СПТУ-5, В. Чеботников - мастер учхоза «Коробово». Возглавлять Вяземское районное литобъединение доверили Анатолию Яковлевичу Ларченкову.



С 1988 по 1990 гг. свои заседания вяземские поэты проводили в редакции районной газеты «Ленинский путь». 27 декабря 1990 года был открыт Вяземский литературный салон, который до апреля 2019 года располагался в здании богадельни бывшего Аркадиевского женского монастыря. С тех пор жизнь и работа литобъединения и литсалона неразрывно связаны. Добрым словом наши поэты вспоминают Елену Александровну Александрову, которая стояла у истоков создания Вяземского литсалона и долгие годы была его руководителем, хозяйкой, как мы любили её называть.



В 2013 году по состоянию здоровья А.Я. Ларченков покинул пост руководителя литобъединения, но вплоть до своей смерти (2017 год) он всегда интересовался поэтической жизнью Вязьмы, успехами наших поэтов и прозаиков. Новым руководителем стала Елена Анатольевна Мальшинова, учитель русского языка и литературы средней школы №5 им. Героя Российской Федерации М.Г. Ефремова. Однако, в связи с занятостью на основном месте работы, она вскоре оставила руководство литобъединением. С 2013 по 2017 гг. работой литературного объединения руководил член Союза журналистов России,



корреспондент газеты «Вяземский вестник» Юрий Александрович Поляков. Название «Звонница» литобъединению было дано в 2017 году, когда его работу возглавил член Союза писателей России, лауреат литературной премии им. М.В. Исаковского, Почётный гражданин города Вязьмы Александр Константинович Клименков. Под его редакцией в 2018 году вышла в свет антология «Поэтическая Вязьма», которая собрала на своих страницах стихи многих вяземских поэтов разных лет. С августа 2018 года работой Вяземского районного литературного объединения «Звонница» руководит автор этих строк.



С момента основания литобъединения в районной газете «Вяземский вестник» (ранее «Ленинской путь») регулярно выходят литературные страницы со стихами наших поэтов. Под редакцией А.Я. Ларченкова увидело свет несколько коллективных сборников стихов «Вяземские россыпи». Анатолий Яковлевич помогал поэтам выпускать свои персональные сборники. Почти все вяземские поэты раннего призыва имеют по несколько сборников стихов. Силами членов литобъединения на сцене литсалона и за его пределами ставились спектакли и моносспектакли. Зародилась и продолжается по сей день крепкая дружба с



поэтами Москвы, Санкт – Петербурга, Смоленска, Сафонова, Дорогобужа, Сычёвки, Новодугино, Псковской области и братской Белоруссии.

Наши поэты идут в ногу со временем. Сегодня многие из членов «Звонницы» имеют свои сайты или персональные страницы на различных поэтических порталах. Только за последние пять лет вышли в свет персональные сборники стихов поэтов Геннадия Семионенкова, Веры Малаховой, Сергея Трошина, Алексея Ванюшенкова, Ирины Крикливой, два сборника стихов Ольги Черновой. Наши поэты были участниками, лауреатами и победителями различных региональных, федеральных и международных конкурсов. Вяземская поэтесса, бард Татьяна Нестерова сама организует конкурсы с международным участием, входит в жюри многих из них. Ветеран литобъединения Светлана Трагоцкая с удовольствием занимается поэтическими переводами, успешно руководит заочным клубом поэтов «Синяя птица». На сцене Вяземского литсалона свои персональные творческие вечера регулярно проводят поэты: Т.Нестерова, С.Трагоцкая, Г.Семионенков, А.Ванюшенков, С.Трошин, И.Крикливая, Н.Павлова, О.Чернова. Сложились и живут замечательные традиции, такие как открытие творческого сезона (ежегодно в октябре), закрытие творческого сезона - выездной поэтический пленэр (ежегодно в июле). К Татьянинному дню традиционным стал музыкально – поэтический вечер Татьяны Нестеровой. Свой день рождения на сцене литсалона регулярно празднует поэт Геннадий Семионенков. Сформировались направления и жанры, в которых пишут наши поэты. Пейзажная и деревенская лирика находит отражение в произведениях Г.Семионенкова и С.Трошина. Шуточные стихи – пародии выходят из-под пера А.Ванюшенкова, а детские стихи замечательно получаются у О.Черновой. Мастером прозы является Л.Черепанова. Стихи на злобу дня пишут В.Малахова и В.Григорьев. Любовная лирика часто встречается среди стихов О.Морланг, И.Крикливой, И.Саяпиной. Визитной карточкой безвременно ушедшей В.Иванушкиной были басни, а философским смыслом были наполнены стихи незабвенного А.Артюшкина...



Большое внимание в работе литобъединения уделяется и пополнению рядов новыми поэтами, прозаиками. Совсем недавно в наш дружный коллектив влилась Ольга Чернова. И вот она уже автор двух сборников стихов, наставник начинающих поэтов. Положительные отзывы читателей и посетителей литсалона уже получили произведения также недавно перешагнувшей порог литобъединения Ираиды Саяпиной. Уверен, у этих поэтов большое и успешное творческое будущее.



От всей души поздравляю с замечательным Юбилеем – 35-летием со дня создания Вяземского районного литературного объединения «Звонница» наших поэтов, прозаиков, ветеранов литобъединения и всех, кто так или иначе связан с литературной жизнью Вяземского района. Желаю крепкого здоровья, благополучия и творческих успехов!

С.Трошин,
руководитель Вяземского литобъединения «Звонница»,
лауреат премии «Слово к народу».